

Apprentissage – 12 mois Chargé(e) de projet de vidéo motion design (F/H)



Référence de l'offre : zujxwslg9x

Intitulé : Apprentissage - 12 mois Chargé(e) de projet de vidéo motion design (F/H)

Date de publication : 09/04/2026

Filières : Communication

Type de contrat : Alternance

Catégorie de contrat : Non cadre

Localisation de l'offre : Bordeaux (33000)

Éligibilité télétravail : Oui

Régime de travail : Badgeage

Prime variable sur objectif : Aucune

Encadrant : Non

DESCRIPTION DE LA CAISSE DES DÉPÔTS

Depuis sa création, la Caisse des Dépôts est présente à chaque étape de la vie des français.

Naissance, formation, vie professionnelle, logement, épargne, retraite, elle finance les crèches, les écoles, les hôpitaux, les logements sociaux, les maisons de retraites, les transports, mais aussi le très haut débit. En soutenant et en finançant les infrastructures du quotidien, la Caisse des Dépôts est derrière toutes les réalisations qui font grandir la France. Sans le savoir, chaque jour, vous croisez les réalisations de la Caisse des Dépôts.

- La Caisse des Dépôts gère les retraites d'un français sur cinq.
- Demain, elle permettra à plus de 20 millions d'actifs d'accéder à toutes les formations professionnelles.
- En finançant les entreprises et en accompagnant tous les entrepreneurs, dans tous les territoires, elle agit pour que le développement économique de notre pays soit durable, solidaire et responsable.
- En clair, elle agit concrètement pour améliorer la vie quotidienne des français. En investissant dans des projets utiles, elle fait vivre le mot égalité partout et pour tous et fait grandir la France.

Direction des politiques sociales

Au sein de l'Etablissement Public, la direction des politiques sociales étend aujourd'hui sa gestion à 70 mandats dans le domaine de la protection sociale, et accompagne les parcours de vie professionnelle des Français.

Le service de la communication Bordeaux est composé d'une filière création visuelle-vidéo, d'une filière traitement de l'information et d'une filière « événementiel ». Il assure la communication de l'établissement de Bordeaux ainsi que celle des fonds gérés. Il est également amené à réaliser des projets pour la communication interne, externe, institutionnelle et événementielle.

Rattaché(e) hiérarchiquement au responsable du service Communication Bordeaux (et avec pour maître d'apprentissage un expert en graphisme multimédia), vous contribuerez à la déclinaison du plan d'actions de communication interne de l'établissement de Bordeaux et à la réalisation de projets de communication transversaux DPS.

Vous travaillerez au sein de la filière création visuelle et vidéo. Cette filière est composée de graphistes, vidéastes et motion designer.

Vous concevrez et réaliserez des éléments graphiques et des contenus animés audiovisuels ou interactifs liés aux actions de communication.

DESCRIPTION DU POSTE

Vous concevrez des contenus fixes et animés adaptés aux différents supports (web, réseaux sociaux, revues, plaquettes, infographies)

- Vous concevrez des chartes graphiques.
- Vous contrôlerez la bonne utilisation de la charte graphique et son respect quand elle est déclinée.
- Vous créerez des identités visuelles complètes et des logotypes.

- Vous réaliserez des reportages photos.
- Vous créez, actualiserez et gérerez une banque d'images.
- Vous Identifierez et suivrez des prestataires externes (graphiste, maquettiste, ...)
- Vous réaliserez des supports pour l'édition (dépliants, brochures, affiches, kakémonos, ouvrages et publications périodiques, encarts promotionnels, ...).
- Vous scénariserez l'information et proposer un support adapté à la cible.
- Vous filmerez et monterez des reportages vidéo.
- Vous réaliserez des storyboard puis leur animation en motion design.

Ces missions reflètent l'essentiel de l'activité à ce jour mais sont susceptibles d'ajustements au regard des évolutions futures de la direction.

- Vous pourrez, par exemple participer à des projets transversaux liés à votre activité.

PROFIL RECHERCHÉ

La CDC fonde le recrutement sur les compétences en excluant tout critère de discrimination. Tous nos postes sont ouverts aux personnes en situation de handicap.

Savoir faire

Vous concevrez et réaliserez des éléments graphiques et des contenus animés audiovisuels ou interactifs liés aux actions de communication.

- Vous concevrez des contenus fixes et animés adaptés aux différents supports (web, réseaux sociaux, revues, plaquettes, infographies)
- Vous concevrez des chartes graphiques.
- Vous contrôlerez la bonne utilisation de la charte graphique et son respect quand elle est déclinée.
- Vous créerez des identités visuelles complètes et des logotypes.
- Vous réaliserez des reportages photos.
- Vous créez, actualiserez et gérerez une banque d'images.
- Vous Identifierez et suivrez des prestataires externes (graphiste, maquettiste, ...)
- Vous réaliserez des supports pour l'édition (dépliants, brochures, affiches, kakémonos, ouvrages et publications périodiques, encarts promotionnels, ...).
- Vous scénariserez l'information et proposer un support adapté à la cible.
- Vous filmerez et monterez des reportages vidéo.
- Vous réaliserez des storyboard puis leur animation en motion design.

Savoir être

Avoir l'esprit d'équipe

- Capacité d'adaptation
- Être persévérant
- Sens de l'innovation / créativité

Compétences mises en oeuvre

Approche des différents métiers et techniques voisines

- Droit de l'image, droit de la communication
- La chaîne graphique
- Les tendances actuelles du design et des évolutions technologiques
- Logiciels professionnels

- Techniques du graphisme

CONDITIONS D'EXERCICE

Vous travaillerez sur MAC équipé de la Creative Cloud Adobe et sur les logiciels suivants : Illustrator, Photoshop, Première Pro et After Effects. Une bonne maîtrise de ces logiciels est attendue.

Vous serez amenés à utiliser du matériel photo, vidéo, son et lumière.

- Analyser un besoin
- Convaincre
- Expliquer
- Retranscrire un besoin, un concept, une information, une donnée
- Synthétiser des informations, des données, un document
- Traduire un texte, un document, un message